68. GANDERSHEIMER DOMFESTSPIELE

20. JUNI – 22. AUGUST 2027



DIE PHYSIKER

RICHARD O'BRIEN'S



ROCKY HORROR SHOW

SOMEBODY TO LOVE



DAS GROSSE QUEEN-KONZERT



DIE KLEINE MEERJUNGFRAU



PURE PIAF



DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY

ALLES DREHT SICH

ÖFFENTLICH GEFÖRDERT DURCH:

Niedersachsen

LANDKREIS NORTHEIM Kultur- und Denkmalstiftung

Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Stadt Bad Gandersheim

Kreis-Sparkasse Northeim KSN

LANDKREIS NORTHEIM Jugendstiftung

Kultur fördern LANDSCHAFTS VERBAND SÜDNIEDERSACHSEN

ALLES DREHT SICH

Hochverehrtes Publikum!



Wir starten in die 68. Spielzeit der Gandersheimer Domfestspiele – und in diesem Sommer gilt: **ALLES DREHT SICH.**

Um Liebe, um Freiheit, um große Träume und verrückte Ideen. Um Musik, die uns mitreißt, und Geschichten, die unsere Welt für einen Moment auf den Kopf stellen.

In **DIE KLEINE MEERJUNGFRAU** dreht sich alles um die Sehnsucht nach einem anderen Leben. In der **ROCKY HORROR SHOW** geraten alle Regeln gehörig ins Wanken. **SOMEBODY TO LOVE – DAS GROSSE QUEEN-KONZERT** bringt eine Musik auf die Bühne, die seit Jahrzehnten Menschen bewegt. Und in **DIE PHYSIKER** dreht sich plötzlich alles um die Frage, was passiert, wenn Wissen und Verantwortung aus dem Gleichgewicht geraten.

Auf unserer Studiobühne feiern wir ein Wiedersehen mit zwei Publikumslieblingen: **PURE PIAF** und **DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY**. Beide waren so erfolgreich, dass wir sie einfach noch einmal spielen müssen.

ALLES DREHT SICH – auf der Bühne und vielleicht auch ein bisschen in unserem eigenen Leben. Mal schnell, mal langsam, mal völlig unerwartet.

Wir freuen uns darauf, diesen Sommer gemeinsam mit Ihnen zu lachen, zu staunen, zu feiern, nachzudenken – und uns ein wenig aus dem Alltag drehen zu lassen.
Willkommen bei den 68. Gandersheimer Domfestspielen!

Ihr Intendant

Achim Lenz

Achim Lenz

SOMEBODY TO LOVE – DAS GROSSE QUEEN-KONZERT

Musiktheaterkonzert

Nach dem großen Erfolg unserer Beatles-Konzerte widmen wir uns gemeinsam mit Ferdinand von Seebach einer der größten Bands der Musikgeschichte: QUEEN. Wir entwickeln eine völlig neue große Musiktheater-Show mit den unsterblichen Songs von Queen und entführen Sie in die schillernde Musikwelt der 70er und 80er.
Wie schon bei den Beatles wird Achim Lenz Regie und Buch übernehmen und gemeinsam mit Ferdinand von Seebach eine Show entwickeln, die Konzert, Theater und große musikalische Erzählung miteinander verbindet.

Bohemian Rhapsody, Somebody to Love, We Will Rock You, Don't Stop Me Now, The Show Must Go On – die Songs von Queen gehören zum Soundtrack mehrerer Generationen. Wir wollen sie nicht einfach aneinanderreihen, sondern die Energie, die Geschichten und die außergewöhnliche Welt dieser Band auf die Bühne bringen. **Ein Abend voller großer Stimmen, großer Songs und der Musik einer Band, die bis heute Menschen zusammenbringt.**

Regie:
Achim Lenz

Musikalische Leitung:
Ferdinand von Seebach

Choreographie:
Theresa Löhle

Premiere:
Freitag, 02. Juli, 20 Uhr

**Is this the real life?
Is this just fantasy?**

DIE PHYSIKER

Komödie in zwei Akten

Friedrich Dürrenmatts **DIE PHYSIKER** ist ein Stück, das in unsere Gegenwart passt wie kaum ein anderes. Was geschieht, wenn der Mensch über Wissen verfügt, dessen Konsequenzen er selbst nicht mehr kontrollieren kann? In unserer Interpretation wird daraus auch eine hochaktuelle Auseinandersetzung mit der Frage, was Künstliche Intelligenz mit unserer Vorstellung von Verantwortung, Wahrheit und menschlicher Kontrolle macht. Sarah Speiser inszeniert Dürrenmatts schwarze Komödie als klugen, spannenden und höchst unterhaltsamen Abend über die vielleicht entscheidende Frage unserer Zeit: **Was dürfen wir wissen – und was müssen wir verantworten?**

Dürrenmatt treibt diese Frage mit schwarzem Humor und überraschenden Wendungen auf die Spitze. Zwischen Irrsinn und Wirklichkeit, Wissenschaft und Moral entsteht ein Theaterabend, der unterhält und zugleich den Blick auf eine Welt richtet, in der technische Möglichkeiten schneller wachsen als unsere Antworten darauf. **Ein Klassiker, der plötzlich erstaunlich nah an unserer eigenen Gegenwart ist.**

Was einmal gedacht wurde, kann nicht mehr zurückgenommen werden.



Regie:
Sarah Speiser

Musikalische Untermalung:
Ferdinand von Seebach

Premiere:
Freitag, 25. Juni, 20 Uhr

RICHARD O'BRIEN'S ROCKY HORROR SHOW

Musik, Liedtexte und Buch von Richard O'Brien

Let's do the Time Warp again! Mit der **ROCKY HORROR SHOW** holen wir einen der legendärsten Musical-Klassiker überhaupt nach Bad Gandersheim – schrill, sexy, anarchisch und hemmungslos unterhaltsam. In der Hauptrolle steht Dominik Müller; die musikalische Leitung übernimmt Patricia Martin. Nachtschwärmer, Außenseiter, Aliens und Transvestiten treffen aufeinander und verwandeln das Theater in eine große Party.

Richard O'Brien hat eine Welt geschaffen, in der die Regeln des Alltags plötzlich nicht mehr gelten und jeder sein darf, wer er sein möchte. Genau deshalb passt dieses Musical so wunderbar zu unserem Motto **„ALLES DREHT SICH". Ein Kultmusical über Freiheit, Lust und die Freude daran, alle Konventionen einmal über Bord zu werfen – und ein Abend, den man nicht nur anschauen, sondern erleben muss.**

Mitmachtüten sind in der Kartenzentrale erhältlich.

Don't dream it.
Be it.

Regie und Choreographie:
Yara Hassan

Musikalische Leitung:
Patricia Martin

Premiere:
Freitag, 09. Juli, 20 Uhr

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

Kinder- und Familienstück von Sarah Speiser und Jennifer Traum mit Live-Musik von Ferdinand von Seebach

Nach dem großen Erfolg der vergangenen Jahre kehrt unser bewährtes Dream-Team zurück: Jennifer Traum, Sarah Speiser und Ferdinand von Seebach entwickeln gemeinsam DIE KLEINE MEERJUNGFRAU – ein großes Theaterabenteuer für die ganze Familie. Mit viel Musik, Fantasie, Humor und einem kräftigen Schuss Magie erzählen sie Hans Christian Andersens berühmte Geschichte ganz neu und mit ihrer unverwechselbaren Handschrift. Natürlich wird das Stück mit einigen unserer beliebtesten Darstellerinnen und Darsteller besetzt.

Im Mittelpunkt steht ein junges Mädchen, die ihre vertraute Welt verlassen möchte, um etwas Neues zu entdecken – und dabei ihrem Herzen folgt. Zwischen Meeresrauschen, großen Gefühlen und märchenhaften Begegnungen geht es um Mut, Freundschaft und die Sehnsucht nach dem, was hinter dem eigenen Horizont liegen könnte. **Ein Fest für Kinder – und für alle Erwachsenen, die sich ihre Sehnsucht nach einer anderen Welt bewahrt haben.**

Beine oder Flossen – jeder stolpert mal.

Regie:
Franziska Detrez

Musikalische Leitung:
Ferdinand von Seebach

Premiere:
Sonntag, 20. Juni, 15 Uhr

DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY

STUDIO-BÜHNE PROBEN-ZENTRUM

Nach Oscar Wilde.
Textfassung von Franziska Detrez mit Dominik Müller.

Nach einer Spielzeit ausverkaufter Vorstellungen kehrt **DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY** auf die Studiobühne zurück. Dominik Müller schlüpft erneut in die titelgebende Rolle und lässt Oscar Wildes faszinierende Geschichte über Schönheit, Jugend, Verführung und die dunklen Seiten des eigenen Begehrens wieder lebendig werden.

Dorian Gray möchte, dass seine Jugend niemals vergeht – und entdeckt dabei, dass jeder Wunsch seinen Preis hat. In der konzentrierten Atmosphäre der Studiobühne wird daraus ein unmittelbarer Theaterabend über Schönheit und Vergänglichkeit, über Versuchung und die Frage, wie weit wir gehen würden, um für immer jung zu bleiben. **Ein Wiedersehen mit einer Produktion, die ihr Publikum bereits im vergangenen Sommer in ihren Bann gezogen hat.**

Regie:
Franziska Detrez

Ort:
Studiobühne Probenzentrum

Wiederaufnahme:
Mittwoch, 21. Juli, 19 Uhr

Weitere Vorstellungen:
22., 27., 29. und 30. Juli
sowie 01., 03. und 05. August, 19 Uhr

Hinter jeder schönen Sache verbirgt sich etwas Tragisches.

PURE PIAF

STUDIO-BÜHNE PROBEN-ZENTRUM

Édith, ihr Leben, ihre Chansons.
Soloabend mit Roswitha-Ring-Preisträgerin Sylvia Heckendorn

Auch **PURE PIAF** kehrt für acht Vorstellungen zurück. Sylvia Heckendorn, die das Publikum bereits bei den vergangenen Vorstellungen begeistert hat, wird erneut als Édith Piaf auf der Studiobühne zu erleben sein. Ein Abend über eine außergewöhnliche Künstlerin, über Liebe, Verlust, Leidenschaft und die Kraft einer Stimme, die bis heute nichts von ihrer Wirkung verloren hat.

Im unmittelbaren Raum der Studiobühne kommt man Piaf und ihren Liedern ganz nah. Ihre Chansons erzählen von den großen und kleinen Katastrophen des Lebens – von Glück und Schmerz, von Sehnsucht und Abschied. **Acht Abende, acht besondere Begegnungen mit einer großen Sängerin und einer Stimme, die mitten ins Herz trifft.**

Non, je ne regrette rien.



Wiederaufnahme:
Montag, 09. August, 19 Uhr

Weitere Vorstellungen:
10., 11., 13., 14., 15., 17. und 18. August, 19 Uhr

EXTRAS – DAS GROSSE PLUS

24. Mai, 19:00 Uhr
BEGRÜSSUNGSFEST. Unser Publikum begrüßt sein Ensemble 2027 auf der Stiftsfreiheit vor der Tribüne. **EINTRITT FREI.**

06. Juni, ab 12:00 Uhr
THEATERFEST! Mit einem Theatergottesdienst auf der offenen Bühne beginnen wir unser beliebtes Theaterfest. Den ganzen Tag bieten wir Ihnen Ausschnitte aus unseren Produktionen. An diesem Tag feiert Bad Gandersheim seine Domfestspiele. **EINTRITT FREI.**

FREITAGS IM ZELT:
Natürlich auch 2027! Die legendäre Reihe geht weiter am **23.07., 30.07. und 06.08.** jeweils nach unserer Abendvorstellung gegen **22:30 Uhr** im Irmgart-Benesch-Kulturhof. **EINTRITT FREI.**

27. Juli, 15:00 Uhr
SENIORENNACHMITTAG im Gasthaus Tappe in Opperhausen. Wir organisieren für Sie einen Nachmittag mit Kaffee und Kuchen für Senioren mit unserem Ensemble. Der Beitrag für Kaffee und Kuchen ist vor Ort zu entrichten.

08. August, 11:00 Uhr
LESUNG IM KLOSTERHOF BRUNSHAUSEN. Aus der Reihe LENZ LIEST: DIE KLEINE MEERJUNGFRAU und andere Geschichten vom Meer. Eine literarische Matinee über Sehnsucht, Liebe, Aufbruch und die unendliche Weite des Meeres. Mit Texten von Hans Christian Andersen und anderen Autorinnen und Autoren. In Kooperation mit dem Literaturhaus Bad Gandersheim.

DIE DOMSPITZEN – DIE GROSSE BENEFIZGALA.
Am 20. August läuten wir das Ende der Festspielzeit ein mit unserer großen Benefizgala **ab 22:00 Uhr.**
VORVERKAUF GEGEN ENDE DER SPIELZEIT.

ROSWITHA-RING-PREISVERLEIHUNG.
Am 22. August, 11:00 Uhr auf unserer Festspielbühne küren Sie die Roswitha-Ring-Preisträgerin des Jahres 2027. **EINTRITT FREI.**

Göttinger Symphonie Orchester

Neue Welten



SA 29.05.27
19:30 Uhr
Stadthalle Osterode

SO 30.05.27
11:00 Uhr
Stadthalle Göttingen

DI 01.06.27
19:30 Uhr
PS.Speicher Einbeck

NEUE WELTEN

ARTURO MÁRQUEZ
Danzón Nr. 2

ASTOR PIAZZOLLA
María de Buenos Aires
Ave Maria

ANTONÍN DVOŘÁK
Symphonie Nr. 9 e-Moll op. 95
„Aus der neuen Welt"

NICHOLAS MILTON
Dirigent

LUCIENNE RENAUDIN VARY
Trompete

GÖTTINGER SYMPHONIEORCHESTER

TICKETS UND WEITERE INFORMATIONEN

0551 - 305 44 11
www.gso-online.de

gsoonline · goettingersymphonieorchester · gsoonline

Bad Gandersheim

Kultur pur















www.badgandersheim-tourismus.de

THEATER-PÄDAGOGIK

Theater spielen! Theater sehen! Theater erleben!

Theaterspielclubs DOMinis, DOMinos und ExtraEnsemble
Seit September sind auch unsere Amateur-Theatergruppen DOMinis (8 bis 13 Jahre), DOMinos (14 bis 20 Jahre) und das ExtraEnsemble (ab 20 Jahren) wieder am Proben und entwickeln eigene Theaterstücke, die sie dann im April und Mai vor Publikum aufführen. Wer Interesse hat, einmal selbst mit den Spielclubs auf der Bühne zu stehen, kann sich gerne bei uns anmelden. Die Angebote sind kostenlos.

Theaterpädagogische Sprechstunde
Sie leiten eine Theatergruppe und brauchen kreative Unterstützung? Unsere theaterpädagogische Sprechstunde hilft kostenlos mit Rat und Tat – von Textarbeit über Schauspielgrundlagen bis hin zum Proben-Feedback, direkt bei Ihnen vor Ort.
Erlebt bei unserem Blick hinter die Kulissen exklusiv während der Festspielzeit, wie Kostüme entstehen, Licht, Musik und Requisite zum Leben erwachen. Ein spannendes Extra für Schulen und Bildungseinrichtungen!

Vor- und Nachbereitungen
Kostenlose theaterpraktische Workshops für Schulen und Bildungseinrichtungen vertiefen den Vorstellungsbesuch mit spielerischen Übungen und spannenden Einblicken in die Inszenierung.

Nachgespräche
Bei ausgewählten Vorstellungen laden wir zum offenen Dialog mit Schauspieler*innen, Regie und musikalischer Leitung ein. Für alle, die mehr über Kunst und Theater erfahren möchten.

Die FESTSPIELBANDE lädt 14- bis 20-Jährige aus Bad Gandersheim und Umgebung ein, für nur 35 Euro gemeinsam alle Festspielstücke zu erleben, zu diskutieren und kreativ zu reflektieren.

Auf theaterpädagogische Anfragen aller Art freut sich
Lukas Keller, Theaterpädagoge
Telefon: (0 53 82) 9 55 33 27
E-Mail: theaterpaedagogik@gandersheimer-domfestspiele.de

KARTEN UND INFO

Kartenzentrale der Gandersheimer Domfestspiele
Stiftsfreiheit 12, 37581 Bad Gandersheim
E-Mail: kartenzentrale@gandersheimer-domfestspiele.de
Kartentelefon: (0 53 82) 9 55 33 11

Öffnungs- & Servicezeiten:
Montag bis Freitag von 10 bis 17 Uhr (Vorverkaufsstart bis Ende der Spielzeit)
Während der Spielzeit erweiterte Zeiten. Aktuelle Informationen auf unserer Website.

www.gandersheimer-domfestspiele.de
Hier können Sie Ihre Tickets ganz bequem von zu Hause aus oder unterwegs buchen.

Vorverkaufsstellen
Ausführliche Beratung gibt es bei der Kartenzentrale der Domfestspiele. Karten können Sie auch in Ihrer Nähe bei jeder Vorverkaufsstelle unseres Ticketpartners **Reservix** buchen.

ReSale/Ticketzweitmarkt
Hinweise zum ReSale finden Sie hier:

Gutscheine können Sie in der Kartenzentrale oder auf unserer Homepage erwerben.

IMPRESSUM

Herausgeber: Gandersheimer Domfestspiele gGmbH
Stiftsfreiheit 14, 37581 Bad Gandersheim
info@gandersheimer-domfestspiele.de
Intendant: Achim Lenz
Kaufmännischer Geschäftsführer: Markus Kuhlmann
Gestaltung: connect Werbeagentur GmbH
Redaktion: Gandersheimer Domfestspiele gGmbH
Fotos: Julia Lormis, Adobe Stock, KI generiert
Anzeigen: Markus Kuhlmann

Partner der Kultur!

LOTTO Niedersachsen unterstützt Musikaufführungen und weitere kulturelle Highlights.



lotto-niedersachsen.de

Erlaubter Veranstalter gemäß White-List.
Spielteilnahme ab 18 Jahren. Glücksspiel kann süchtig machen.
Infos unter www.check-dein-spiel.de
oder der kostenlosen Rufnummer 0800 1 37 27 00.

LOTTO® Niedersachsen



VERWURZELT IN SÜDNIEDERSACHSEN.

Was uns bewegt, ist nicht nur Technik. Wir fühlen uns unserer Region verbunden und unterstützen die kulturelle Vielfalt unserer Heimat.



SCHWARZER

www.schwarzer-emb.de I info@schwarzer-emb.de

SPIELPLAN 2027

		15 Uhr	20 Uhr
	So. 20.06.	**Premiere:** Die kleine Meerjungfrau	
	Di. 22.06.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
	Mi. 23.06.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
	Do. 24.06.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau AD	
	Fr. 25.06.		**Premiere:** Die Physiker
	So. 27.06.	Die kleine Meerjungfrau	Die Physiker
	Di. 29.06.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
	Mi. 30.06.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
	Do. 01.07.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
	Fr. 02.07.		**Premiere:** Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Sa. 03.07.		Die Physiker
	So. 04.07.	Die kleine Meerjungfrau	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Di. 06.07.	**10 Uhr** Die kleine Meerjungfrau	
SOMMERFERIEN IN NIEDERSACHSEN	**Fr.** 09.07.		**Premiere:** Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
	Sa. 10.07.	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
	So. 11.07.	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show	Die Physiker
	Di. 13.07.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
	Mi. 14.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Do. 15.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Fr. 16.07.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
	Sa. 17.07.	Die kleine Meerjungfrau	Die Physiker AD
	So. 18.07.	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Di. 20.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Mi. 21.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
	Do. 22.07.		Die Physiker

	15 Uhr	20 Uhr
Fr. 23.07.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Sa. 24.07.	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show AD	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
So. 25.07.	Die Physiker	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Di. 27.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Mi. 28.07.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Do. 29.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Fr. 30.07.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Sa. 31.07.	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show	Die Physiker
So. 01.08.	Die kleine Meerjungfrau	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert AD
Di. 03.08.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Mi. 04.08.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Do. 05.08.		Die Physiker
Fr. 06.08.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Sa. 07.08.	Die kleine Meerjungfrau	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show AD
So. 08.08.	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert	Die Physiker
Di. 10.08		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Mi. 11.08.		Die Physiker
Do. 12.08.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Fr. 13.08.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Sa. 14.08.	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
So. 15.08.	Die Physiker	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Di. 17.08.		Die Physiker
Mi. 18.08.		Somebody to Love – Das große Queen-Konzert
Do. 19.08.		Richard O'Brien's – Rocky Horror Show
Fr. 20.08.	**19 Uhr** Richard O'Brien's – Rocky Horror Show	
Sa. 21.08.	Somebody to Love – Das große Queen-Konzert	Die Physiker
So. 22.08.	Die kleine Meerjungfrau	Richard O'Brien's – Rocky Horror Show

SOMMERFERIEN IN NIEDERSACHSEN

PREISE

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU

Kinder & Jugendliche 9 Euro / Erwachsene 21 Euro
Kindergarten- und Schulgruppen: 7 Euro pro Kind

SOMEBODY TO LOVE – DAS GROSSE QUEEN-KONZERT
ROCKY HORROR SHOW

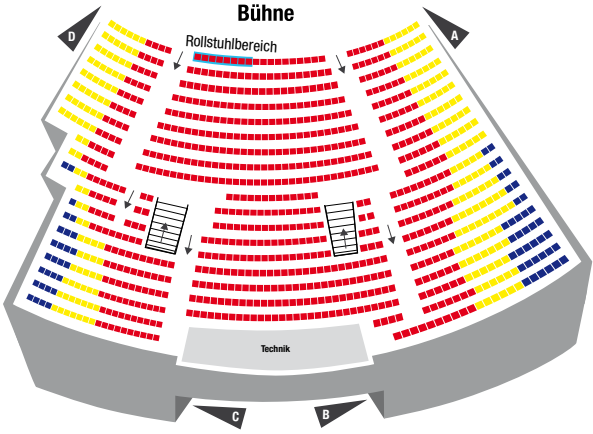
	Preisgruppe I	Preisgruppe II	Preisgruppe III
Di.–Do.	51 Euro	44 Euro	31 Euro
Fr.–So.	57 Euro	50 Euro	36 Euro

DIE PHYSIKER

	Preisgruppe I	Preisgruppe II	Preisgruppe III
Di.–Do.	46 Euro	39 Euro	25 Euro
Fr.–So.	51 Euro	44 Euro	30 Euro

Alle Preise inkl. Vorverkaufs- und Systemgebühr. Pro Ticketbestellung mit Postversand über die Kartenzentrale wird eine Versandkostenpauschale von 5 Euro erhoben. Bei Online-Buchungen andere Gebühren. Rollstuhlplätze können nur bis 14 Tage vor der Veranstaltung direkt bei der Kartenzentrale – Telefon: (05382) 955311 – gebucht werden. Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Gandersheimer Domfestspiele gGmbH (www.gandersheimer-domfestspiele.de/agb/). Weitere Ermäßigungen finden Sie auf unserer Website.

SITZPLAN



Preisgruppe I Preisgruppe II Preisgruppe III

PREISE

DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY
PURE PIAF

37 Euro (Normalpreis)

32 Euro Schüler, Azubis, Studierende etc. bis inkl. 25 Jahre

Tipp: Das Wahlabo

Sehen Sie alle vier Produktionen des Hauptprogramms und bleiben Sie frei in Platz- und Terminwahl! Das Wahlabo enthält je einen Abo-Schein für die beiden Musikstücke, das Schauspiel und das Kinder- und Familienstück zum ermäßigte Preis. Abo-Scheine können für jede Vorstellung Ihrer Wahl eingelöst werden, solange es noch freie Plätze gibt. Dabei ist das Wahlabo voll übertragbar und Sie können einzelne Abo-Scheine gerne weitergeben!

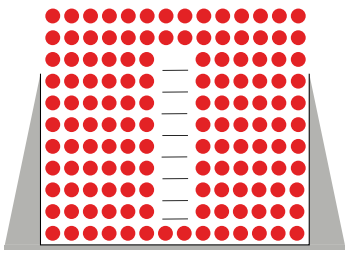
Preisgruppe I: 160 Euro Preisgruppe II: 140 Euro Preisklasse III: 90 Euro

Nicht eingelöste Abo-Scheine verfallen zum Spielzeitende. Das Wahlabo ist ausschließlich über die Kartenzentrale buchbar.

SITZPLAN

STUDIO-
BÜHNE
PROBEN-
ZENTRUM

Bühne



EINGANG

avacon



Impulse für neue Träume

Ein vielfältiges kulturelles Angebot vernetzt die Menschen in einer Region. Deshalb engagieren und unterstützen wir Vereine und Verbände zur Kulturförderung vor Ort und wünschen allen Zuschauern der Gandersheimer Domfest-spiele unterhaltsame Stunden.

Zukunft beginnt zusammen

Avacon Netz GmbH
Ohrsleber Weg 5
38364 Schöningen
kommunal.avacon.de

FRISCHE BRISE, FRESHE BRAUSE!



Jetzt in fünf leckeren Sorten!

ECHT. EINBECKER.

FAQ

Wann sollten Zuschauer*innen vor Ort sein?
Um einen entspannten Besuch zu haben, sollten Sie rechtzeitig in Bad Gandersheim eintreffen. Einlass auf die Tribüne ist jeweils 20 Minuten vor Vorstellungsbeginn; der zu nutzende Eingang steht auf dem Ticket.

Werden vor Ort Essen und Trinken angeboten?
Im Gastronomiezelt auf der Stiftsfreiheit gibt es verschiedene Getränke und Snacks. Ausschließlich nicht alkoholische Getränke können in unzerbrechlichen Kunststoffbehältern mit in den Zuschauerraum gebracht werden. Für ein Eis vor oder nach der Vorstellung steht ein Pavillon auf der Stiftsfreiheit bereit. Außerdem freuen sich mehrere Restaurants rund um die Stiftskirche auf Besucher*innen. Plätze zu reservieren ist von Vorteil.

Wenn die Sonne scheint oder es regnet …
Schirme dürfen während der Vorstellung weder gegen Regen noch zum Sonnenschutz aufgespannt werden, da dies für andere zu Sichteinschränkungen führen kann. Zuschauer*innen sollten eine Regenjacke oder ein Regencape mitbringen. Umhänge werden bei schlechtem Wetter direkt vor Ort verkauft. Als Sonnenschutz sollten Kopfbedeckungen verwendet werden.

Ist das Gelände barrierefrei?
Das Gelände ist in großen Teilen barrierefrei. Wer auf einen Rollstuhl oder einen Rollator angewiesen ist, sollte sich vor der Ticket-Buchung an unsere Kartenzentrale wenden, damit wir ein optimales Theatererlebnis organisieren können. Es gibt spezielle Sitzplätze für Rollstuhlfahrer*innen sowie barrierefreie Parkplätze und Toiletten.

Wie kann ich das Theater erreichen?
Bad Gandersheim ist über die Bundesstraße 64 gut erreichbar, ebenso mit Nahverkehrszügen. Vom Bahnhof sind es zu Fuß etwa 15 Minuten bis zur Tribüne. Der Busbahnhof mit dem Halt diverser Linien befindet sich am Domänenhof direkt neben der Stiftskirche.

Wo kann ich parken?
Parkmöglichkeiten entnehmen Sie unserem Plan auf der nebenstehenden Seite. Von diesen Orten aus sind es jeweils wenige Gehminuten bis zur Tribüne. Auf der Stiftsfreiheit direkt gibt es nur sehr wenige Parkplätze.

PARKPLÄTZE

Seitenstreifen:
Hildesheimer Straße

Hildesheimer Straße/
Lohmühlenweg
(ehemaliges Kurhaus)

Am Stadion

Henneberg-
straße

Am Plan

Domänenhof/
An d. Tummelburg

Seitenstreifen:
St. Georg-Straße

Alte Gasse/
Bleichewiese

Stiftsfreiheit

Petristraße

Sportstadt
(gebührenpflichtig)



BOARDING HOUSE

KURPARK-QUARTIER



Runden Sie Ihren Besuch bei den Gandersheimer Domfestspielen ab …

… mit einer oder mehreren Übernachtungen in unserem Gandersheimer Boardinghouse,

… mit einem Besuch in unserem Restaurant „Im Quartier“, nur 15 Minuten Fußweg zur Tribüne durch den neu gestalteten Kurpark

… oder genießen Sie unsere Festspiel-Gastronomie direkt neben der Festspieltribüne.

Als Genusspartner der Domfestspiele bieten wir Ihnen dort eine vielfältige Auswahl an Speisen und Getränken.

Genießen Sie die besondere Atmosphäre vor, während und nach der Vorstellung.



BOARDING HOUSE
Mehr als nur ein Hotel.

Gandersheimer Boardinghouse GmbH
Dr.-Heinrich-Jasper-Straße 2
37581 Bad Gandersheim
Telefon (0 53 82) 5 95 96 40
www.gandersheimer-boardinghouse.de

275 Jahre

Seit 1750 füreinander da.



WENN

DANN

VGH Versicherungen
Regionaldirektion
Hameln
Ostertorwall 41
31789 Hameln

Finanzgruppe

VGH
fair versichert

Technologie mit Ausstrahlung.

Auer Lighting fühlt sich der Region und ihren Menschen verbunden. Unsere innovative Lichttechnologie strahlt mit Performance, Qualität und glanzvollen Effekten von Bad Gandersheim in die Welt hinaus.

Wir bringen die Region zum Leuchten.
www.auer-lighting.com

auer
LIGHTING



FÖRDERVEREIN

Wir unterstützen die Gandersheimer Domfestspiele – seien Sie dabei und werden Sie Fördermitglied!

Der Förderverein der Gandersheimer Domfestspiele wurde 2005 ins Leben gerufen. Die Mitglieder haben sich das Ziel gesetzt, Niedersachsens größtes professionelles Freilichttheater zu begleiten und zu unterstützen. Neben dem finanziellen Effekt liegt dem Förderverein besonders die ideelle Unterstützung der Festspiele am Herzen. Der Förderverein möchte Verbundenheit schaffen zwischen Publikum, Ensemble, Festspielleitung und den Menschen aus Stadt und Umgebung. Vorstand und Mitglieder des Fördervereins garantieren eine feste Verankerung der Gandersheimer Domfestspiele in der Bevölkerung der Region Südniedersachsen.

Verschaffen auch Sie den Gandersheimer Domfestspielen durch Ihre Unterstützung etwas Frischluft. Zeigen Sie Flagge für das Theaterfestival, welches bundesweit zu einem Markenzeichen von großem Wert und nachhaltiger Bedeutung geworden ist. Kommen Sie in den Förderverein und helfen Sie mit! Wir freuen uns auf Sie und auf gemeinsame Aktivitäten.

Ihre Vorteile:

- Vorrangiger Erwerb von Premierenkarten und exklusive Teilnahme am Premierenbuffet
- Exklusive Probenbesuche
- Private Einführungen durch die Festspielleitung
- Einladung zu einem Winterevent mit den Domfestspielen
- Vorrangiger Erwerb von Domspitzen-Karten

Seien Sie näher dran an Ihren Festspiellieblingen!
Aufnahmeanträge und weitere Informationen erhalten Sie unter www.gandersheimer-domfestspiele.de/foerderverein oder per E-Mail: foerderverein@gandersheimer-domfestspiele.de



DRACULA

PETER JORDAN



DT.1

AB 27.2.

KARTEN UND INFOS
0551.49 69-300
WWW.DT-GOETTINGEN.DE

deutsches theater göttingen



Partner der Fertigungs- und Prozessindustrie

Quality Makes The Difference

Fördertechnik ♦ Prozesstechnik ♦ Kunststofftechnik



part AG

www.part-ag.de

FÖRDERER

Private Förderer

auer LIGHTING

AKB STIFTUNG

KSN-Stiftung Kultur Kreis-Sparkasse Northeim

Partner

avacon

BARNOWSKI

BOARDING HOUSE

BOCK Industriebedachungen

Einbecker

HERMANN HAUS DER AUTOMOBILE RENAULT · DACIA · FORD

HKS

KWS

live region

LOTTO Niedersachsen

Lutze GROUP

MEDIACOMPLETE

NÜSSLI

Oppermann

part AG

reservix

SCHWARZER

VGH fair versichert

LINUS WITTICH

Unterstützer

Bad Gandersheim Stadtmarketing

CONNECT WERBEAGENTUR

Deutscher Bühnenverein

deutsches theater göttingen

DMA

Folkwang Universität der Künste

FÖRDERVEREIN

MURER

Stifter-helfen

Ein ganz besonderer Dank gilt zudem allen unseren privaten, gewerblichen und institutionellen Spendern.

MITGLIED

ZEHN DEUTSCHE FESTSPIELORTE

Bei der Wort-/Bildmarke „Gandersheimer Domfestspiele" handelt es sich um ein eingetragenes Markenzeichen der Gandersheimer Domfestspiel gGmbH beim deutschen Patent- und Markenamt.













Die Kulturförderung der KSN.

Gut für die Menschen im Landkreis Northeim.

www.KSN-Northeim.de

Wir helfen, die kulturelle Vielfalt im Landkreis Northeim zu erhalten und lebendig werden zu lassen. In Bad Gandersheim fördern wir im Besonderen die Gandersheimer Domfestspiele.

Kreis-Sparkasse Northeim

Tickets für die Gandersheimer Domfestspiele erhalten Sie unter (05382) 9553311 oder www.gandersheimer-domfestspiele.de

/gandersheimerdomfestspiele

/gandersheimerdomfestspiele